|  |  |
| --- | --- |
| **نام ، نام خانوادگی: باسمه تعالی نوبت امتحان: ترم دوم**  **مادّۀ درسی: فارسی اداره کلّ آموزش وپرورش استان تاریخ آزمون: /2/94**  **پایۀ تحصیلی: هشتم مدیریت آموزش وپرورش شهرستان مدّت آزمون:65دقیقه**  **شعبۀ: سال دولت وملّت، همدلی وهمزبانی دبیرستان متوسطۀ دورۀ اوّل** | |
| **تو با ادبت ارزش گذارى مى شوى، پس آن را با بردبارى زينت بخش. امام علی (ع)** | ردیف |
| 2نمرهೋ معانی واژگان ೋ  نمره با عدد: نمره باحروف:  آز بوریا جزر جولاهه  خرسند شمایل متواضع مأوا | 1 |
| 5نمره ೋ دانش زبانی وادبی، تمرین ، آرایه ها ،درک مطلب ೋ  ادامۀ سوالات پشت برگه  1-2برای خوانش اشعار میهنی چه لحن وآهنگی را باید به کار گرفت؟25/0 ( )  2-2کدامیک از دروس زیر درقالب **« غزل»** سروده شده است؟ 25/0  **🔾** د) یادحسین(ع) **🔾** ج) صورتگر ماهر**🔾** ب)آزادگی**🔾**الف)شرح انتظار  3-2 عبارت **« مَن عَرفَ نفسَه فقَد عَرفَ ربُّه »** را ترجمه کنید.5/0  4-2 **مفهوم«درعقیدتش خلل بود»** چیست؟25/0  5-2نوع ترکیب کدام گزینه درست است؟25/0  **🔾** ب) مناظر دل انگیز: اضافی**🔾**الف)انگشت ندامت: وصفی  **🔾** د)رُخسارۀ فلسطین: اضافی **🔾**  ج)شفیع آخرت: وصفی  6-2 دربیت **«صبح صادق ،قدرت کاذب شکست رشته های دام اهریمن گسست»** (صبح صادق) استعاره از چیست؟ 25/0  7-2 نوع رابطۀ واژگان مشخص شدۀ زیر را بنویسید.**5/0 «هم آوا،هم خانواده،متضاد، مفردوجمع،مترادف»**  الف) خطا وصواب( ) ب)خامه وکِلک( )  8-2 **نقش دستوری** واژگان مشخص شده را در عبارات زیر مشخص کنید.5/0  الف) نقّاشی تو **طبیب** زخم های ماست. ( ) ب) به **چشم** مرحمت سویم نظرکن ( )  9-2 آرایه های ادبی بیت زیر را بنویسید.( دو آرایه) 5/0  **«تشنه لب کشته شود درلب شط ازچه گناه آنکه سیراب کند درلب کوثر تشنه؟»**( )( )  10-2 **نوع جناس** را در بیتهای زیر مشخّص کنید.5/0  بشرماورای جلالش نیافت بَصَرمُنتهای جمالش نیافت ( - )  نورخورشید درجهان فاش است آفت از ضعف چشم خفاش است ( )  11-2 درعبارات زیر **نوع وابسته ها ی پیشین وپسین کلمات** مشخص شده را بنویسید.5/0  الف) **چند** روز پس از آغاز آبله کوبی به امیرخبر دادند... ( )  ب) این دریای **بزرگ** همیشه درجزر ومد است. ( )  12- 2 نوع غیرسادۀ کدام گزینه بادیگر گزینه ها متفاوت است؟ 25/0  🔾 د) ظفرمند 🔾 ج) نوجوان 🔾 ب)آسایش 🔾 الف) ناسپاس  13-2 بیت **« زین گفته سعادت تو جویم // پس یاد بگیر هرچه گویم»** چند جمله دارد؟25/0  14-2 درمصرع **« گشت ازکلک فدایی چو دلش دود بلند»** **مشبه به** را بیابید.25/0 | 2 |
| 2نمرهೋ تاریخ ادبیات وبیاموزیم ೋ  1-3 نویسندگان کتب زیر را بنویسید.5/0  **دیوان شمس: خُلدِ برین:**  2-3 از شاعران خوش نام انقلاب که بیشتر سروده های او مربوط به فضای انقلاب است یکی ازآثار او« سرود درد»می باشد. (..............................)  3-3 بیت **« باد خشم وباد شهوت ، باد آز // بُرد او را که نبود اهل نماز »** برچه نکته ای تأکید دارد؟5/0  **4-3**دراملای کلماتی مانند:**«جزءِاوّل»**و**«شیءِنورانی»،** نشانۀ « ِ »،کسره نیست ؛ به این نشانه ،« » می گویند.5/0 | 3 |
| 4نمرهೋ معنی ومفهوم نظم ونثرೋ  **معنی ومفهوم** ابیات وعبارات زیر را به نثر روان وسادۀ امروزی در بیاورید.  الف) گشت حیران آن مبارز ، زین عمل وز نمودن عفوورحم بی محل1    ب)کای فرازنذۀ این چرخ بلند وی نوازندۀ دل های نژند1    ج) خامه باسوز رقم کرد به دفترتشنه.5/0    د) درراه طرّاری به وی بازخورد وآن زر به حیلت بِبُرد. 75/0    ه)خویشتن را خوار مدار ودل از هرگونه آلایش بِرَهان. 75/0 | 4 |
| 2نمره ೋ حفظ شعرೋ  ازاشعارفصل پنجم**« شیرحق - یاد حسین (ع) »**یکی راازحفظ بنویسید.(فقط نوشتن4 بیت الزامی ست.)  ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ  ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ  ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ  ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ | 5 |

*هماره کامتان به حلاوت ذکرحضرت دوست نوشین باد! شرافتی*

**بارم برگه از 15نمره+5 نمره روخوانی**